



Ihr Suchergebnis

Aufgelistete Titel: 76

Autor	Titel	ISBN	Auflage / Jahr	Aktualität	Preis
Seitz, Walter	Der Gegendarstellungsanspruch	978-3-406-69102-7	5 Aufl. / 2017		89,00 €
Schwarz, Mathias	Handbuch Filmrecht	978-3-406-72464-0	6 Aufl. / 2020		169,00 €
Bundesverband der Pressebild Agenturen und Bildarchive	Bildhonorare 2023	978-3-943598-15-5	Aufl. / 2023		29,80 €
Castendyk, Oliver (Hrsg.)	Fotorecht	978-3-503-09353-3	2 Aufl. / 2012		49,00 €
Zech, Herbert	Information als Schutzgegenstand	978-3-16-151893-5	1 Aufl. / 2012		99,00 €
Schack, Haimo	Kunst und Recht	978-3-16-162784-2	4 Aufl. / 2024		89,00 €
Jacobshagen, Patrick	Filmrecht - Die Verträge	978-3-95512-080-1	3 Aufl. / 2015		38,00 €
Heker, Harald (Hrsg.)	GEMA	978-3-8487-3589-1	26 Aufl. / 2016		17,00 €
Dreier, Thomas	Bild und Recht	978-3-8487-5406-9	1 Aufl. / 2018		98,00 €
Schmuck, Michael	Presserecht	978-3-8005-1701-5	4 Aufl. / 2019		39,50 €
Schack, Haimo (Hrsg.)	Schutzgüter in der Filmkulisse	978-3-89971-897-3	1 Aufl. / 2011		42,90 € Lieferstatus unbekannt, wir recherchieren bei Anfrage
Nilüfer Engl, Karolin	Der urheberrechtliche Schutz des Filmwerks in Deutschland und der Türkei	978-3-631-61434-1	1 Aufl. / 2011		53,95 € Lieferstatus unbekannt, wir recherchieren bei Anfrage
Engel, Dominik	Private Bildaufnahme im Datenschutzrecht (Österreich)	978-3-7073-4570-4	1 Aufl. / 2022		46,00 €
Baur, Daniel	Der Filmlicenzvertrag	978-3-8487-0035-6	1 Aufl. / 2013		85,00 €
Hohenstein, Sarah	Der Schutz vor der Herstellung und Verbreitung von Nackt- und Intimaufnahmen	978-3-8487-6612-3	1 Aufl. / 2020		76,00 €
Bauer, Eva-Maria	Die Aneignung von Bildern	978-3-8487-6861-5	1 Aufl. / 2020		88,00 €
Jacobshagen, Patrick	Filmrecht im Kino- und TV-Geschäft	978-3-941531-50-5	4 Aufl. / 2011		29,90 € Lieferstatus unbekannt, wir recherchieren bei Anfrage
Stade, Philip	YouTube vs. GEMA	978-3-96317-232-8	1 Aufl. / 2021		34,00 €
Steinbrück, Anne	Identitätsverwaltung in IKT-Systemen	978-3-8487-6873-8	1 Aufl. / 2020		88,00 €
Lüder, Beate	Der zivilrechtliche Schutz der Persönlichkeit vor der Anfertigung manipulierter Fotografien	978-3-8329-7787-0	1 Aufl. / 2012		64,00 €
Hogertz, Alexander	Die Rechtsstellung des Filmherstellers	978-3-8329-5800-8	1 Aufl. / 2012		59,00 €
Marschke, Christoph	Verfilmungs- und Filmmanuskriptvertrag	978-3-631-62102-8	1 Aufl. / 2011		54,95 € Lieferstatus unbekannt, wir recherchieren bei Anfrage

Golz, Robert / Slowiczek-Mannsfield, Marie	Fotos rechtssicher nutzen im Internet	978-3-95845-075-2	1 Aufl. / 2018	19,99 €
Deubelli, Sebastian	Fotografie und Recht im Fokus	978-3-7475-0325-6	1 Aufl. / 2021	24,99 €
Eggers, Christian W.	Bildrechte in Lehre, Wissenschaft und Kultur	978-3-658-39312-0	1 Aufl. / 2022	34,99 €
Stegmann, Moritz	Das Recht der digitalen Filmverwertung	978-3-631-62644-3	1 Aufl. / 2012	63,95 €
Bachmayer, Peter	Zur Zulässigkeit des Filmzitats im österreichischen Urheberrecht	978-3-7089-1107-6	1 Aufl. / 2014	44,00 €
Gregor, Nikolas	Der Produzent und die Rechte am Filmwerk	978-3-452-27347-5	1 Aufl. / 2010	94,00 € Lieferstatus unbekannt, wir recherchieren bei Anfrage
Summerer, Claudia	"Illegale Fans"	978-3-11-042653-3	1 Aufl. / 2015	69,95 €
Klimpel, Paul (Hrsg.)	Bewegte Bilder - starres Recht?	978-3-8270-9000-3	1 Aufl. / 2011	29,90 € Lieferstatus unbekannt, wir recherchieren bei Anfrage
Boehme-Neßler, Volker	BilderRecht	978-3-642-03876-1	1 Aufl. / 2010	86,99 € Lieferstatus unbekannt, wir recherchieren bei Anfrage
Werner, Julia	Die Reformbedürftigkeit des Lichtbildschutzes nach § 72 UrhG aus rechtsökonomischer Perspektive	978-3-631-88855-1	1 Aufl. / 2023	54,95 €
Schauß, Hannah	Filmförderung in Deutschland und UK	978-3-631-84685-8	1 Aufl. / 2021	99,95 €
Steinhauer, Fabian	Das eigene Bild	978-3-428-14051-0	1 Aufl. / 2013	38,90 €
Uhlenhuth, Theresa	Panoramafreiheit und Eigentumsrecht	978-3-631-66395-0	1 Aufl. / 2015	54,95 €
Ackermann, Astrid	Film und Filmrecht zwischen 1919 und 1939	978-3-8487-0483-5	1 Aufl. / 2013	24,00 €
Harris, Sara Ann	Das Filmförderungsgesetz zwischen Wirtschafts- und Kulturförderung	978-3-8487-0926-7	1 Aufl. / 2014	64,00 €
Have, Harro von	Filmförderungsgesetz	978-3-406-52582-7	1 Aufl. / 2005	38,00 € Lieferstatus unbekannt, wir recherchieren bei Anfrage
Fischer, Marion	Das Verhältnis zwischen Rundfunkveranstaltern und freien Produzenten im Lichte der Filmförderung	978-3-8487-3204-3	1 Aufl. / 2017	49,00 €
Rudolph, Matthias	Filmrechte in der Insolvenzordnung	978-3-8329-2370-9	Aufl. / 2006	59,00 € Lieferstatus unbekannt, wir recherchieren bei Anfrage
Kianfar, Mina	Sachfotografie und Hausrecht	978-3-8487-1719-4	1 Aufl. / 2015	59,00 €
Heerwig, Svenja	Das Lichtbildrecht nach § 72 UrhG als Recht am eigenen Blick und Institut des Investitionsschutzes	978-3-7369-7728-0	1 Aufl. / 2023	49,90 €
Fischer, Veronika / Petri, Grischka	Bildrechte in der kunsthistorischen Praxis	978-3-7757-5424-8	1 Aufl. / 2022	18,00 €
Neymeyer, Florian	Die urheberrechtliche Schutzdauer	978-3-8300-8729-8	1 Aufl. / 2015	88,90 €
	Der Titelschutz Anzeiger	5-4296--3	Aufl. /	0,00 €
Solmecke, Christian	Coach für Medienrecht	978-3-948309-12-1	1 Aufl. / 2023	12,80 €

Verwertungsgesellschaft der Film- und Fernsehproduzenten mbH (Hrsg.)	Urheberrecht im Wandel der Zeit	978-3-8487-5132-7	1 Aufl. / 2018	39,00 €
Schmidt, Anja (Hrsg.)	Pornographie	978-3-8487-3199-2	1 Aufl. / 2016	46,00 €
Engels, Sebastian	Die Vereinbarkeit der territorialen Aufspaltung von Verwertungsrechten mit den europäischen Binnenmarktregeln	978-3-8487-3203-6	1 Aufl. / 2016	78,00 €
Kairies, Maria	Das Filmförderungsgesetz und seine Ansätze zur Steigerung der Eigenkapitalbasis deutscher Kinopielfilmproduzenten	978-3-8487-5588-2	1 Aufl. / 2019	59,00 €
Kirschner, Meike	Widerruf von Einwilligungen beim Recht am eigenen Bild	978-3-631-84830-2	1 Aufl. / 2021	54,95 €
Dreier, Thomas / Andina, Tiziana (Hrsg.)	Digital Ethics	978-3-8487-8841-5	1 Aufl. / 2022	109,00 €
Ferchland, Dana	Fotografieschutz im Wandel	978-3-8300-9974-1	1 Aufl. / 2018	98,80 €
Werner, Oliver Marcus	Der Rechtsschutz von Fernsehformaten (Österreich)	978-3-7083-0638-4	1 Aufl. / 2010	42,80 € Lieferstatus unbekannt, wir recherchieren bei Anfrage
Eglinski, Kristin	Bildberichterstattung im 21. Jahrhundert	978-3-631-66596-1	1 Aufl. / 2017	71,95 €
Gergen, Thomas (Hrsg.)	Vom Reichshofrat zur Reichsfilmkammer	978-3-428-15787-7	1 Aufl. / 2019	99,90 €
Eggers, Christian W.	Praxis-Guide Bildrechte	978-3-658-42714-6	3 Aufl. / 2024	59,99 €
Field, Corey	Entertainment Law	978-1-5165-2429-7	1 Aufl. / 2017	125,00 €
Boba, Martin	Urheberrecht für (Berufs-) Fotografen (Österreich)	978-3-7097-0342-7	1 Aufl. / 2023	49,90 €
Maier, Henrike	Remixe auf Hosting-Plattformen	978-3-16-156025-5	1 Aufl. / 2018	69,00 €
Weller, Matthias / Kemle, Nicolai B. / Dreier, Thomas / Michl, Felix M. (Hrsg.)	Kulturgüterrecht - Reproduktionsfotografie - StreetPhotography	978-3-8487-5467-0	1 Aufl. / 2018	42,00 €
Hozuri, Behyad	Der Schutz grafischer Gebrauchsgestaltungen	978-3-8487-8899-6	1 Aufl. / 2022	129,00 €
Lanc, Dorothe / Maaßen, Wolfgang	Fotorecht	978-3-933989-58-1	1 Aufl. / 2020	109,00 €
ter Hazeborg, Enno	Die Panoramafreiheit im digitalen Zeitalter	978-3-8487-7729-7	1 Aufl. / 2021	82,00 €
Dreier, Thomas / Jehle, Oliver (Hrsg.)	Original - Kopie - Fälschung	978-3-8487-6653-6	1 Aufl. / 2020	48,00 €
Lim, Dae Sung	Das Recht am eigenen Bild bei Minderjährigen	978-3-339-11810-3	1 Aufl. / 2020	98,80 €
Huber, Heidrun	Filmrecht für Dokumentarfilm, Doku-Drama, Reportage und andere Non-Fiction-Formate	978-3-7445-2055-3	2 Aufl. / 2022	32,00 €
Schiessel, Ilva Johanna	Reichweite und Rechtfertigung des einfachen Lichtbildschutzes gem. § 72 UrhG	978-3-8487-6866-0	1 Aufl. / 2020	78,00 €
Rau, Wolfgang	Fotorecht	978-3-8362-8477-6	4 Aufl. / 2021	39,90 €
Brandt, Christina	Minderjährigenschutz in sozialen Netzwerken	978-3-428-19083-6	1 Aufl. / 2024	89,90 € Termin: Mai 2024

Pohlhausen, Philine	Das Original in der Fotografie im Lichte des Urheberrechts	978-3-8487-8208-6	1 Aufl. / 2021	142,00 €
Hille, Patrick	Das Recht am eigenen Bild als Doppelrecht	978-3-631-85998-8	1 Aufl. / 2021	39,95 €
Lorbach, Lea	Die Stolpe-Doktrin und ihre Anwendung auf verdeckte Äußerungen und Bildberichterstattungen	978-3-658-37870-7	1 Aufl. / 2022	89,99 €
Martiny, Miriam	Geoblocking im digitalen Binnenmarkt	978-3-8487-7467-8	1 Aufl. / 2022	78,00 €
Schroeder, Maria Franziska	Urheberrecht und Remix-Kultur	978-3-7560-0494-2	1 Aufl. / 2022	59,00 €
Müller-Tamm, Lorenz	Street Photography und Persönlichkeitsrecht	978-3-7560-0598-7	1 Aufl. / 2023	84,00 €